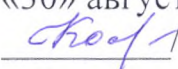
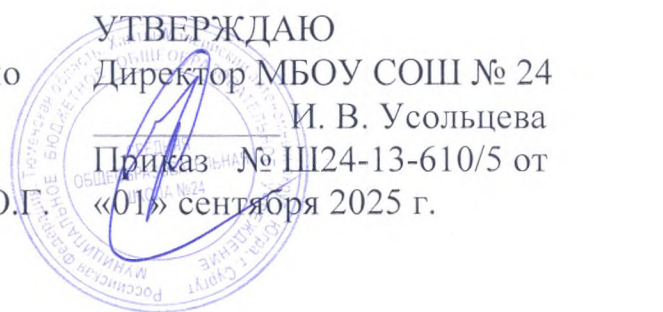


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 24

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от «30» августа 2025 г

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
«30» августа 2025 г
 Комогорова О.Г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 24
И. В. Усольцева
Приказ № Ш24-13-610/5 от
«01» сентября 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса «Шаги к успеху»

Учитель: Дудина А.В.
Подготовительная группа

Пояснительная записка к программе курса «Творческая мастерская»

Данная программа разработана на основе программы курса «Синтез искусств», авторы: О.А.Куревина. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. Д.И.Фельдштейна. Изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2010г., рекомендовано РАО и АПК и ГПРО Министерства образования РФ, 2010 год.

На изучение курса отводится 28 часов.

Цель курса - саморазвитие личности ребенка, выявление и развитие его творческого потенциала; развитие мелкой моторики рук при помощи гимнастики пальцев, лепки, штриховки, вырезания, при работе с пластилином, бумагой, кисточками и красками, цветными и простыми карандашами; осознание учеником целеположения его собственной деятельности.

Данная цель достигается путем решения ряда задач.

1. Формирование духовных качеств личности, предполагающих устойчивое функционирование эстетического мышления на основе развития творческой активности.
2. Расширение общекультурного кругозора учащихся. Общее знакомство с искусством, в том числе и театром как синтетическим видом искусства, объединяющим общеэстетическую духовную и практическую деятельность.
3. Общее развитие детей, направленное на формирование умений:
 - а) ставить цель;
 - б) искать и находить решения проблем, поставленных перед ребенком учителем или спонтанно возникающих в жизни ребенка;
 - в) выбирать средства и реализовать свой замысел;
 - г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;
 - д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту.
4. Формирование основ эстетической и технологической культуры.
5. Развитие качеств творческой личности: любознательности, высокой познавательной активности, высокого интеллектуального потенциала, стремления к самосовершенствованию.

Курс состоит из блоков. Основопологающим является первый блок культурологический, объединяющий эстетические понятия и эстетический контекст, в котором данные понятия раскрываются.

Второй блок — изобразительный. В нем эстетический контекст находит свое выражение в художественно-изобразительной деятельности.

Третий блок - техничко-технологический. Здесь основополагающие эстетические идеи и понятия реализуются в конкретном предметно - деятельностном содержании.

Опираясь на культурологический и изобразительный блоки ребенок, размышляет над созданием своего образа предмета. Размышление подразумевает создание предмета не похожего на образец, поиск через эскизы его внешнего вида, обоснование технологичности выбранного материала, определение рациональных

путей его изготовления, определение последовательности практической реализации замысла.

На занятиях дети овладевают навыками первичного анализа произведений искусства, учатся видеть эстетическое в окружающем мире и технических конструкциях и выявлять общие закономерности художественно - творческого процесса.

Особое внимание обращается на формирование в учащихся элементов культуры труда и художественного творчества.

Содержание курса

1. Изобразительная деятельность:

Материалы. Цветоведение. Композиция. Эстетический контекст.

2. Лепка:

Основные материалы. Инструменты и приспособления. Способы крепления элементов изображения. Лепка декоративная. Лепка предметная, с натуры. Лепка по замыслу.

3. Аппликация:

Основные материалы: цветная бумага, картон, бархатная бумага. Инструменты и приспособления: ножницы, клей, шаблоны, трафареты, готовые выкройки. Аппликация предметная, с натуры. Аппликация декоративная. Аппликация по замыслу.

4. Конструирование:

Изделия из бумаги и картона. Природный материал.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Творческая мастерская» дети должны научиться:

- применять разные техники в рисовании;
- использовать в работе основные и производные цвета;
- рисовать животных и человечков, совмещать их в сюжетно-жанровой композиции;
- рационально использовать материалы в работе;
- при работе с бумагой сгибать лист вчетверо;
- выполнять работу по образцу;
- правильно использовать шаблоны, трафареты и готовые выкройки к работе;
- выбирать и обосновывать приёмы работы и использовать различные инструменты;
- строить свою работу в соответствии с правилами композиции;
- изображать (вырезать и наклеивать и т.д.) предметы, обращая внимание на форму, пропорции;
- правильно организовывать рабочее место, поддерживать порядок во время работы и соблюдать правила техники безопасности.

Особое внимание обращается на формирование в учащихся элементов культуры труда и художественного творчества.

Литература для учителя:

1. Рэй Гибсон. Поделки. Бумажные цветы. - М.: РОСМЕН, 1996.
2. Т.Н.Проснякова. Энциклопедия технологий прикладного творчества.- Самара: Издательство «Учебная литература», 2006. – 48с: ил. – (Серия «Любимый образ»).

Календарно-тематическое планирование

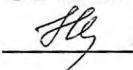
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
1.	Азбука оригами. Основные правила в работе.	1		
2.	Лепка фруктов и овощей с натуры.	1		
3.	Тематические аппликации из засушенных листьев: «Подводное царство», «Бабочки на лугу»	1		
4.	Рисование с натуры листьев деревьев.	1		
5.	Оригами «Мышка».	1		
6.	Лепка снеговика (по представлению).	1		
7.	Плоские бумажные аппликации с небольшими фрагментами («Петушки», «Рыбки»).	1		
8.	Оригами «Лисичка».	1		
9.	Лепка на тему: «Герой пластилиновой страны колобок».	1		
10.	Многоцветные резанные аппликации сложного контура: «Цыплята», «Мишки».	1		
11.	Оригами «Тюльпаны».	1		
12.	Рисование на тему: «Наша новогодняя ёлка».	1		
13.	Оригами «Собачка».	1		
14.	Рисование кистью элементов городецкого растительного узора: «Летняя сказка зимой».	1		
15.	Лепка на тему: «Берёзовый пенек».	1		
16.	Аппликация из геометрических фигур (лоскутная аппликация) «Паровозик».	1		
17.	Рисование на тему: «Красавица зима».	1		
18.	Оригами «Золотая рыбка».	1		
19.	Лепка на тему «Земляничка».	1		
20.	Выпуклая аппликация «Утренний цветок»	1		
21-22.	Рисование с натуры простых весенних цветов: мимоз, тюльпанов.	1 1		
23.	Оригами «Бабочки».	1		
24.	Лепка на тему «Дерево».	1		
25-26.	Рисование декоративного узора из цветов и бабочек.	1 1		
27.	Итоговая работа «Краски весны»	1		
28.		1		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Протокол №1
От «31» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

От «31» августа 2024 г.
 /Никитина С.И.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ
№24
И.В. Усольцева
Приказ №Ш24-13-795/3
от «31» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса «Развитие речи»

Учитель: Сазанкова О.В...

Подготовительная группа

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка к программе курса «Развитие речи»

Данная программа разработана на основе программы курса «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», авторы: авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. Д.И.Фельдштейна. Изд. 2-е, доп. — М.: Баласс, 2010. Ог., рекомендовано РАО и АПК и ППРО Министерства образования РФ, 2010 год.

На изучение курса отводится 28 часов.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме.

Цель курса развитие речи и личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи курса:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения; - развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования; - развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления; - развитие общеучебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое • до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия;
- развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками, умение видеть мир глазами другого человека;
- развитие умений говорить и слушать, обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка — носителя языка; -развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- развитие умений оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением; - развитие звуковой культуры речи; -расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Решение этих задач осуществляется в процессе занятий по развитию речи и подготовке к обучению грамоте с детьми 6-7 лет.

Параллельно с курсом развития речи ведётся подготовка к обучению письма (штриховка, обведение по контуру, раскрашивание предметов, рисование по точкам и т.д.). Задачи:

- лтудтплитль 'ЛТЫПЦЫ ЛГс[ЛБГГСВ тук -к -пии;му, -тлшль-зую
"ТПТЗПБГС -вйды деятельности (лепка, конструирование, пальчиковая гимнастика, оригами, мозаика и т.д.)
- дать первоначальные навыки письма элементов букв.

Содержание курса

1. Развитие связной речи:

- обучение ответам на вопросы, диалогической речи;
- обучение подробному пересказу текста на зрительной основе;
- обучение составлению рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

2. Лексическая работа:

- обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и т.д.);
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений);
- наблюдение над лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с противоположным значением в речи;
- развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова.

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произношения звука, его условным обозначением;
- знакомство с местоположением звуков в слове;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале слова; определение положения звука в слове; «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

4. Обучение звуко-слоговому анализу:

- звуковой анализ слова и слогов;
- дифференциация понятий «звук», «буква»;
- соотнесение звуков и букв.

В течение всего курса обучения проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти. На занятиях ИСПОЛЬЗУЮТСЯ специальные задания на:

- выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы;
- выделение лишнего предмета;
- объединение различных предметов в группы;

- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе т.д.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Развитие речи» дети должны научиться:

- конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;
- отвечать на вопросы педагога (полный, развернутый ответ);
- задавать вопросы;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять звук в начале слова;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и называть буквы русского алфавита;
- соединять звуки в слоги.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи.

Учебный материал подаётся в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов.

Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности — творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Для реализации программного материала используется:

1. Бунеева ЕВ. , Бунеев Р.Н., Кислова ТР. По дороге к Азбуке. Пособие для занятий с дошкольниками 4-6 лет в 4-х частях. — М.: Баласс, 2014 г.

Наглядные пособия:

1. Развитие речи. Пособие для дошкольников. Приложения к тетрадям «По дороге к Азбуке». Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р., Кислова.
2. Карточки для звукового и слогового анализа слов. Приложение к ч.3 и 4 пособия для дошкольников «По дороге к Азбуке»/Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р., Кислова.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема	Кол- во часов	Основные вопросы	Дата	
				по плану	по факту
1.	Игрушки Знакомство с героями.	1	Понятие звук, органы артикуляции, способы произношения зв а.		
2.	Части тела. Составление рассказа-описания на зрительной основе.	1	Понятие звук, органы артикуляции, способы произношения звука. Рассказ-описание на зрительной основе.		
3.	Осень. Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Понятие звук, органы артикуляции, способы произношения звука. Рассказ-описание по сюжетной ка тине.		
4.	Овощи. Составление рассказа-описания.		Понятие звук, органы артикуляции, способы произношения звука, акустические характеристики звука. Рассказ-описание. Понятие гласный звук.		
5.	Фрукты. Составление рассказа по сюжетной картинке.	1	Понятие звук, органы артикуляции, способы произношения звука, акустические характеристики звука. Рассказ-описание по сюжетной картине. Понятие гласный зв		
6.	Геометрические фигуры. Составление рассказа-описания по серии картинок.	1	Рассказ-описание по серии картинок.		

7.	Загадка-описание. Составление рассказа-описание по схеме.	1	Рассказ-описание по схеме.		
8.	Дом. Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Рассказ-описание по сюжетной картине. Строительство дома с помощью слов.		
9	Мебель. Составление рассказа- описания.	1	Рассказ-описание. Мебель в доме.		
10- 11.	Электрические приборы. Составление рассказа-описания по схеме.	2	Рассказ-описание по схеме. Правила безопасного поведения с электрическими обо- дами.		
12.	Семья. Обучение пересказывать текст.	1	Пересказ текста. Что такое семья? Кто является членами семьи. Традиции семьи. Родословная.		
13.	Посуда. Обучение пересказывать текст.	1	Пересказ текста. Предметы посуды.		
14.	Рабочие инструменты. Обучение пересказывать текст.	1	Пересказ текста. Рабочие предметы.		
15-16	Одежда и обувь. Обучение пересказывать текст.	2	Пересказ текста. Обувь, одежда.		
17	Звери. Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Рассказ по сюжетной картине.		

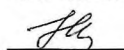
18	Домашние животные. Птицы. Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Рассказ по сюжетной картине. Домашние животные и птицы.		
19.	Животные жарких стран. Составление рассказа-описания.	1	Рассказ-описание.		
20.	Наземный, водный и воздушный транспорт. Составление рассказа по серии картинок	1	Рассказ по серии картинок.		
21	Город. Почта. Составление рассказа по сюжетной картине.	1	Рассказ по сюжетной картине. Сравнение города и деревни. Почта.		
22-23	Спорт. Составление рассказа по серии картинок.	2	Рассказ по серии картинок. Виды спорта.		
24-25	Профессии. Составление рассказа по сюжетной картине.	2	Рассказ по сюжетной картине. Профессии.		
26.	Лес. Деревья. Составление рассказа на зрительной основе.	1	Рассказ на зрительной основе.		
27.	Грибы. Составление рассказа-описания по серии картинок.	1	Рассказ-описание по серии картинок. Грибы.		
28.	Ягоды. Прощание с героями. Составление рассказа по серии картинок.	1	Рассказ-описание по серии картинок.		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Протокол №1
От «31» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

От «31» августа 2024 г.
 /Никитина С.И

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №24
 И.В. Усольцева
Приказ №ИИ24-13-795/3 от
«31» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса «Занимательная математика»

Учитель: Сазанкова О.В.,

Подготовительная группа

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка к программе курса «Занимательная математика»

Данная программа разработана на основе программы «Математика «Учусь учиться», дошкольная подготовка» образовательной системы деятельностного метода обучения «Школа 2000... », автор: Л.Г.Петерсон. Рекомендовано РАО и АПК и ШТРО Министерства образования РФ, 2010 год.

На изучение курса отводится 28 часов.

Курс математики для дошкольников ставит своей целью создание интересной, содержательной и значимой с позиций общих представлений об окружающем мире системы математических понятий, интересная и доступная форма становится «ступеньками» успешного обучения в школе.

Начать обучение дошкольников построению, исследованию и применению математических моделей окружающего мира это одна из основных задач курса.

Одним из способов достижения цели курса является всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств. В связи с этим требования гуманитарной направленности курса математики для дошкольников приводит нас к принципу моделирования как начального звена непрерывного курса математики (принцип непрерывности) и обеспечение преемственности с нашими программами для начальной и средней школы. Задачи обучения:

1. Формирование приёмов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, развитие умения моделирования, конструирования.
2. Развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления.
3. Развитие обще-учебных навыков: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца, работать внимательнее, планировать и контролировать свои действия.
4. Развитие умения общения со взрослыми, со сверстниками, умения видеть мир глазами другого человека.
5. Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе Деятельностного метода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления

существенных признаков. А педагог подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия.

Содержание курса

1. Признаки предметов:

- Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название.
- Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы в соответствии с выделенными свойствами.

2. Отношения:

- Сравнение групп предметов путём наложения.

3. Числа от 1 до 10:

- Натуральное число как результат счёта и мера величины.
- Модели чисел.
- Формирование представлений о числах в пределах 10 и на основе действий с конкретными предметными множествами.

4. Последовательность чисел:

- Формирование представлений о следующем и предыдущем числе относительно заданного.
- Различение количественного и порядкового счёта, счёт в обратном порядке.

5. Величины и их измерение:

- Величины: длина, масса.
- Деление объекта на равные части с помощью условной мерки.

6. Простые арифметические задачи на сложение и вычитание

- Составление математических рассказов на основе предметных действий, сюжетных рисунков.

7. Элементы геометрии

- Различение геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).
- Упражнение в обводке заданных геометрических фигур на листе бумаги в клетку.

8. Элементы логического мышления

- Объединение предметов в группы по их назначению, происхождению и т.д.
- Простейшие логические построения, закономерности.
- Отношения соподчинения (полного включения) видового понятия в родовое.

9. Ознакомление с пространственными и временными отношениями.

- Ориентация в пространстве и на плоскости: слева-направо, сверху-внизу, близко-далеко, выше-ниже и др.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Занимательная математика» дети должны научиться:

- называть числа от 1 до 10;
- продолжить заданную закономерность;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева — справа, сверху - внизу, впереди - сзади, близко-далеко, выше - ниже, раньше - позже, вчера — сегодня — завтра; — сравнивать предметы по длине, ширине, высоте и др.;
- распознавать геометрические фигуры среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- объединять группы предметов (части) в целое, выделять часть из целого;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку;
- составлять с помощью педагога простые арифметические задачи по рисункам.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста требуют использования игровой формы деятельности. Поэтому используется большое количество игровых упражнений. Занятие по «открытию» чего-то нового, неизвестного, незнакомого должно происходить в ходе активного участия детей в дидактических и ролевых играх.

Для того чтобы переключить активность детей (умственную, речевую, двигательную), не выходя из учебной ситуации, на занятии проводятся физкультминутки.

Формированию навыков самооценки способствует подведение итогов занятия. В течение 2—3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Здесь же дети могут высказать свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь поможет взрослому впоследствии скорректировать свою работу.

Необходимым условием организации занятия с дошкольниками является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творчески способностей Детей. Дети не просто исследуют различные математические объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур.

Для реализации программного материала используется:

1. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два — ступенька... Математика для детей и их родителей в 2-х частях. — М.: Баласс, 2018 г.
2. Петерсон Л.Г. Методические рекомендации к курсу «Раз - ступенька, два — ступенька... » — М.: Баласс, 2016 г

Календарно-тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов	Основные вопросы, рассматриваемые на занятии	Дата	
				по плану	по факту
1-2.	Свойства предметов. Обозначение равенств и неравенств.	2ч	Общее свойство группы предметов. Классификация предметов.		
3-4.	Сравнения,	2ч	Сравнение групп предметов с помощью составления пар.		
5.	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева.	1ч	Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева		
6.	Пространственные отношения: между, посередине.	1ч	Пространственные отношения: между, посередине.		
7.	Один - много.	1ч	Формирование представлений о понятиях: один, много.		
8.	Внутри, снаружи. Пара.	1ч	Пространственные отношения: внутри, снаружи. Понятие «пара».		

9.	Понятия «быстрее», «медленнее».	1ч	Формирование представлений об отношениях «быстрее», «медленнее».		
10-11	Впереди. Сзади. Столько же.	2ч	Формирование представления о пространственных отношениях: впереди - сзади, столько же.		
12.	Больше, меньше. Раньше, позже.	1ч	Формирование представлений об отношениях больше - меньше. Временные отношения: раньше - позже		
13.	Длиннее, короче.	1ч	Сравнение предметов по длине.		
14-15	Игра «Стройка».	2ч	Знакомство с разными мерками измерения длины.		
16-17.	Игра «Магазин».	2ч	Формирование представлений о понятиях: тяжелее, легче.		
18-19	Игра «Почта».	2ч	Непосредственное сравнение предметов по объему.		
20-21	Игра «Наш город».	2ч	Измерение площади простейших геометрических фигур.		
22-23	Игра «Транспорт».	2ч	Формирование умения считать до 10 в прямом порядке с использованием предметов и без них.		
24-25	Игра «Космос».	2ч	Формирование умения считать до 10 в прямом порядке с использованием предметов и без них.		
26-27	Игра «Цветы».	2ч	Формирование умения использовать полученные знания.		
28	Итоговый урок «Математический КВН».	1ч	Формирование умения использовать полученные знания.		

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №24

РАССМОТРЕНО
на заседании МО

Протокол №1
От «31» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

От «31» августа 2024 г.
 /Никитина С.И.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №24


И.В. Усольцева
Приказ №Ш/24-13-795/3 от
«31» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса «Волшебные палочки»

Учитель: Сазанкова О.В.,

Подготовительная группа

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка к программе курса

«Волшебные палочки»

Данная программа разработана на основе программы курса «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», авторы: авторы Р.Н. Бунеев, ЕВ. Бунеева, О.В. Пронина. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. ДИ. Фельдштейна. Изд. 2-е, доп. — М.: Баласс, 2010г., рекомендовано РАО и АПК и ППРО Министерства образования РФ, 2010 год.

На изучение курса отводится 28 часов.

Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме.

Цель курса — развитие речи ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств. Задачи курса:

- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря;
- развитие грамматического строя речи; умений связной речи с опорой на речевой опыт ребёнка — носителя языка; - развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- развитие умений оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением; - развитие звуковой культуры речи;
- развитие мелкой моторики рук (подготовка к письму)
- развитие общеучебных умений: умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.

Решение этих задач осуществляется в процессе занятий по развитию речи и подготовке к обучению письму.

Подготовка к обучению письма включает в себя следующие упражнения: штриховка, обведение по контуру, раскрашивание предметов, рисование по точкам и т.д.

Содержание курса

1. Лексическая работа:

- обогащение словарного запаса детей словами тематических групп в соответствии с темами бесед («Дом», «Семья», «Город», «Осень» и т.д.); - наблюдение над лексическим значением слов-названий предметов, признаков, действий; над многозначными словами, словами с

противоположным значением в речи; - развитие умения делить слова на тематические группы по смыслу, группировать слова.

2. Развитие грамматического строя устной речи:

- наблюдение над образованием слов приставочным и суффиксальным способами по определённым моделям, упражнения в образовании слов по образцу;
- наблюдение над однокоренными словами, выделение их из группы слов, подбор однокоренных слов;
- составление словосочетаний, предложений, распространение предложений;
- выделение предлогов из словосочетания и предложения, подбор предлогов к словам.

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:

- знакомство с органами артикуляции, способами произношения звука, его условным обозначением;
- знакомство с местоположением звуков в слове;
- „знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале слова; определение положения звука в слове; «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

4. Обучение звуко-слоговому анагпву:

- звуковой анализ слова и слогов;
- дифференциация понятий «звук», «буква»;
- соотнесение звуков и букв.

5. Развитие мелкой моторики рук:

- штриховка, обведение по контуру, раскрашивание предметов, рисование по точкам и т.д.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Волшебные пальчики» дети должны научиться:

- правильно держать ручку, карандаш; – обводить по контуру; – выполнять рисунок по точкам; – выполнять различные виды штриховки (горизонтальная, вертикальная, наклонная штриховки); – писать отдельные элементы прописных букв; – конструировать словосочетания и предложения; – различать звуки и буквы; –узнавать и называть буквы русского алфавита; – соединять звуки в слоги.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом

наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. В начале каждого занятия выполняется «пальчиковая» гимнастика.

Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности — творческое мышление ребёнка, на основе которого постепенно будет складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствование речи.

Для реализации программного материала используется:

1. Бунеева Е.В., Бунеев Р.Н., Пронина О.В. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 6-7 лет в 2-х частях. — М.. Баласс, 2012 г.

Наглядные пособия:

1. Карточки для звукового и слогового анализа слов. Приложение к ч.3 и 4 пособия для дошкольников «По дороге к Азбуке»/Сост. Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева.

Календарно-тематическое планирование

п/п	Тема	Кол-во часов	Основные вопросы	Дата	
				по плану	по факту
1.	Игрушки. Штриховка прямыми линиями.		Обведение по контуру. Штриховка. Понятие схема. Короткие и длинные слова.		
2.	Части тела. Штриховка по прямым линиям.		Обведение элементов букв по контуру, штриховка.		
3.	Осень. Штриховка, работа по контуру.		Обведение элементов букв по контуру, штриховка.		
4	Овощи. Штриховка, работа по контуру.		Обведение элементов букв по контуру, штриховка, раскрашивание предметов, отличие		

			звуков по звучанию.		
5.	Фрукты. Составление рассказа по сюжетной картинке. Штриховка.		Обведение по контуру, штриховка, работа по об		
6.	Геометрические фигуры. Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов.		Обведение элементов букв по контуру, штриховка, работа по образцу.		
	Загадка-описание. Штриховка, работа по контуру		Обведение элементов букв по контуру, штриховка, работа по образцу.		
8.	Дом. Штриховка, работа по контуру.		Обведение элементов букв по контуру, рисование элементов букв из разных предметов.		
9.	Мебель. Штриховка, рисование элементов букв.		Обведение элементов букв по контуру, рисование элементов букв из разных предметов.		
1011	Электрические приборы. Штриховка, работа по контуру.		Обведение элементов букв по контуру, рисование элементов букв из разных предметов.		
12.	Семья. Штриховка.		Обведение элементов букв по контуру, штриховка, конструирование.		
13.	Посуда. Штриховка, работа по контуру.		Обведение элементов по контуру.		
14.	Рабочие инструменты. Обведение элементов букв по		Обведение элементов букв по контуру, штриховка,		

	контуру.		конструирование.		
15-16	Одежда и обувь. Штриховка.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
17.	Звери. Штриховка, работа по контуру.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
18.	Домашние животные. Птицы. Составление рассказа по сюжетной ка тине.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
19.	Животные жарких стран. Составление рассказа-описания.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
20.	Наземный, водный и воздушный транспорт. Работа по контуру.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
21	Город. Почта. Штриховка.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
22-23.	Спорт. Раскрашивание нарисованных предметов		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу		
24-25.	Профессии. Составление рассказа по сюжетной картине.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		

26.	Лес. Деревья.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
27,	Грибы. Штриховка, работа по контуру.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		
28.	Ягоды. Штриховка, работа по контуру.		Штриховка, раскрашивание нарисованных предметов по образцу.		